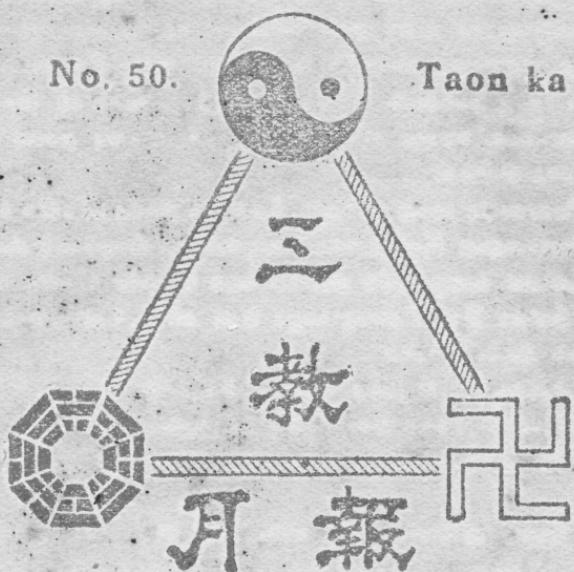


November 1938.

No. 50.

Taon ka 5.



SAM KAUW GWAT PO

Orgaan dari Batavia Buddhist Association, Sam Kauw Hwe Batavia,
Menado dan Telokbetong.

ISINJAINI NUMMER:

KLENTENG LANGIT DI PEIPING (dengan gambaran),
BAGIMANA MOESTI BERDIRIKEN SATOE SAM KAUW HWE.
APA PERLOENJA SAM KAUW HWE BANJAK DIBERDIRIKEN?
Oleh Sie Sling Giok.

BUDDDHA POENJA AMPAT KABENERAN MOELIA (Lezing XX
dan XXI) oleh K.T.H.

PHILOSOFIE BUDDHA TENTANG KALAHIRAN DAN KAMATIAN,
oleh Bhikkhu Narada.

SOERAT DARI BHIKKHU NARADA.

BAROE TERBIT LAGI
„DOEA MATJEM SOERAT”

Serie III.

Terditi dari sembilan fatsal, jang masing masing memberi satoe pemandangan atau manoesia poerja sikep dalam penghi-dospaan, jang gampang sekali bisa memimboelken salah mengerti bagi marika jang tjoemah niengawasi dari sabelah loear, bingka banjak perboeanan bener dianggep salah, atawa poed sabalikeja.

Isinjia ini doekoe:

XIX. Pamoeda jang sanget Kedjem pada Gadis Kekasihnya.

XX. Pemimpin Kabatinan jang sanget Aangkoeh dan Tjoepet.

XXI. Lelaki jang tida penochken djandji Gadiis kekashihnya.

XXII. Satoe Sobat jang tega hatt' akta Latin Sobat baeknia daret Soesah dan Tjilaka.

XXIII. Satoe Ajih jang sanget Kedjem.

XXIV. Kamoerahan hatt' jang Mengheranken.

XXV. Satoe Toean-roemah jang sanget Aangkoeh pada Temanoenja.

XXVI. Saorang Pelit jang tida bisa Menjenangken di.

XXVII. Saorang Djoedjoer jang selaloe mendjadi Korban.

Antara ini sembilan fatsal ada djoga jang mengandoeng pelajaran atawa bertsii toeladan dan pengoerdjoekan jang tida kalah penting dan faedahnja seperti djikaloe orang membatja satoe djilid tjerita jang tebel dan berharga mahal.

Inilah sebabnya maka ini serie „Doea Matjem Soerat“ diterbitken teroes meneroes sebagai boekoe, sebab siapa satoe kalih godah membatja, maski tjoemah satoe fatsal sadja, merasa perloe akta poemaken dan simpen itoe dalam raemahnya, boeat dibatja dan difahamken beroelang oelang. Apa jang dilocktsken dat in i boekoe-boekoe ada document dari penghidoepap manoesia jang orang bisa saksiken dan terkadang alamken djoega di sembarang saat.

Iai boekoe boeken samstijem tjerita samboeng-menjamboeng, dan sasoeatos fatsal ada berdiri terpisah dan membitjaraken soeal-soeal berlaenan.

Pesenlah satoe djilid lebh doeloe, dan satoe kalih moehal membatja orang tida berenti djikaloe belon sampe di achirnja.

Ini djilid serie III tebelnja 125 pagina, harganya tetep f 1.00.

Abonne ini maandblad iraoesih krim oeweng di mocka.

BOEKHANDEL „MOESTIKA“

Tjitjoerqeg (Preanger).

Klenteng Langit di Peiping.

Klenteng jang tergambar di sabelah ini, jang matjemnja boender dan bertingkat tiga, dengen dipoterin oleh oendak-oendakan memake lankan dan tangga-tangga dari marmer, ada itoe Klenteng boeat Memoedja Thian (Langit atawa Sorga) jang tjoemah satqe-satoenja di Tiongkok, dan biasa diberdiriken di iboekota, tempat kadiaman keizer.

Ini klenteng boekan dari kaoem Buddhist, hanja termasoek dalem kalangan Khong Kauw, kerna itoe kabiasaan aken memoedja pada Thian soedah ada lebih doeloe dari Khong Tjoe, jang persatoeken itoe dengen atoeran dan oepatjara dari kaoem Khong Kauw. Maka boleh dibilang itoe Klenteng Langit ada tempat pamoedja'an jang berdasar atas kapertjaja-an Agama Tionghoa sedjati dari zaman koeno sekalih.

Menoeroet systeem dari Agama Tionghoa koeno, masing-masing orang jang mendjadi kepala roemah tangga ada mempoenjai kaharoesan aken lakoeken pamoedja'an pada roh leloehoernja dan djadi sabagi pendita dalem sembahjangan pada orang-orang toea jang soedah mati. Kepala kampoeng atawa kepala desa, djadi pendita atawa penghoeloe dalem sembahjangan pada klenteng desa. Begitoen kepala dari district, kota, provincie dan laen-laen, masing-masing memikoel kawadjiban aken kepalain sembahjangan pada klenteng-klenteng jang paling besar dan termashoer dalem daerah pamerentahanuña, sabagi wakil dari sakalian pendoedoek di itoe bilangan, siapa poenja kaselametan ada djadi kawadjibanuña aken mendjaga.

Satoe Keizer, jang menoeroet kaperljaja'an telah memerentah di seloeroeh karadja'an atas Firman dari Langit, hingga diberi gelaran *Thian Tjoe* atawa „Poëtra Langit,” ada pikoe tanggoengan atas kaselametannja seloeroeh karadja'an, dan ia sendiri sadja jang mempoenjai hak aken lakoeken itoe pemoe-

dja'an pada Langit (Thian) sabagi wakil dari samoëa pendoedoek negri. Kapan negri kelanggar bintjana heibat, boekan laen dari Keizer sendiri jang haroes dianggep berdosa, dan menoeroet adat kabiasa'an kapan rahajat di serang bâhaja lapar atawa bintjana alam jang heibat, Keizer laloe kaloearken maloemat dalem mana ia persalahken dirinja sendiri jang soe-dan berlakoe koerang bener hingga negri dan rahajat ketimpah moerka dari Thian. Djadinja, menoeroet systeem dan anggepan koeno, kadoedoekan keizer-keizer di Tiongkok ada merangkep djoega pakerdja'an Radja Agama atawa Pendita Paling Besar dari seloeroeh karadja'an, dan ia sendiri sadja jang djadi alat perhoeboengan antara Thian (Langit) dengan sekalian rahajatnya.



KLENTENG LANGIT DI PEIPING.
Tempat Keizer-keizer bikin sembahyang.

Sam Kauw Gwat Po.

三 教 月 報

ORGAAAN DARI BATAVIA BUDDHIST ASSOCIATION,
SAM KAUW HWE BATAVIA, MENADO,
DAN TELOKBETONG.

ISINJAINI MAANDBLAAD ADA DICEROES DAN DITANG-
GOENG OLEH REDACTIE „MOESTIKA DHARMA.”

Harga abonnement per kwartaal f 0,75 Pembajaran dimoeka.
Kaloer berlangganan dirangkep sama Moestika Dharmatawa
Moestika Romans boeat ini maandblad tjoemah tambah per-
kwartaal f 0,50. Harga advertentie boleh berempoek.

Kantoor Redactie Administratie: Tjitjoeroeg, Preanger.

Bagimana moesti berdiriken satoe Sam Kauw Hwe.

Dari fihaknya orang-orang jang soeka faro perhatian pada Peladjaran Buddha atawa Sam Kauw, sabentar-bentar kita dapet pertanya'an tjara bagimana itoe pergerakan haroes diatoer.

Maski djeega dalem berbagi-bagi nomor dari ini maandblad kita soedah toelis roepa-roepa keterangan dan pengoendjoekan jang biasa digoenaaken oleh sa-soeatoe pakoempoelan kabatinan, dan kapan diperhatiken brangkalih boleh didjadiken paddman oleh marika jang hendak berdiriken Sam Kauw Hwe atawa laen-laen pakoempoelan lagi, tetapi ada banjak djeega kafaedahannja djikaloe dioendjoek poela laen matjem peta'an tentang bagimana itoe pakoempoelan haroes diatoer dan dipimpin.

Pertama kalih, sabelonnja bergerak, orang-orang jang dapet itoe ingetan haroes memikir dan madjoeken pada dirinja sendiri ini lima matjem pertanya'an:

1. Apakah kaoe dapet ini ingetan lantaran soedah merasa betoel kabaekannja djikaloe itoe pakoempoelan

dilberdiriken, dan boekan tjoemah hendak anoet-bioeng sadja lantaran meliat di laen-laen tempat orang soedah bergerak?

2. Apakah kaoe poenja hati sampe giat, soedjoet dan mantep boeat bekerdja teroes biarpoen sa'andenja tida dapet bantoean tjoekoep dari laen-laen orang atawa kapan kawan-kawan jang djandjiken bantoeanja komoedian djadi bosen dan oendoerken diri?

3. Apakah kaoe ada poenja tjoekoep kasabaran, kaoelētan dan kaberanian boeat hadepken hal-hal jang mendjengkelken, mengetjilken hati, berikeet segala matjem rintangan dan ganggoean jang terkadang membikin poetoesna harepan?

4. Apakah kaoe mengarti bahoca sasoeatoe orang jang tjampoer dalem pergerakan kabatinan moesti sedia boeat tanggoeng roegi, dengen mengasih dan menoendjang atawa memberi penerangan dan penghiboeran dimana bisa?

5. Apakah tabeat dan walekmoe tida ada kandoeng banjak sifat kouwkat, jaitoe soeka oetamaken diri sendiri, oepama ingin dapet pengarœh, poedjian, dipandang tinggi dalem slahwe, atawa ingin orang anggep kaoe sabagi pamoeka kabatinan jang djempolan?

Keterangan:

1. Banjak orang berdiriken pakoempoelan atawa ateers satœ gerakan boekan lantaran soedah pikir mateng segala kabaekannja atawa sampe insjaf atas kafaaddahannja, hingga merasa sanget perloœ itoe matjem pakoempoelan diadalen djoega pada tempat kadiamannja, hanja toedjoeannja sekadar hendak menirœ apa jang pendoedoek di laen tempat soedah berboeat, atawa ketarik oleh nafsoe jang moentjoe saliwatan, atawa kena desekan dan andjoeran dari kawan-kawan. Pergerakan jang berdiri di atas fondament jang begitoe lemah, biasanya djarang bisa

BERDIRIKEN SATOE SAM KAUW HWE.

menahan lama, hanja si penggerak lekas djadi **bosen** atawa mogok lantaran tida taoe ka mana moesti me-noedjoe dan maksoed apa jang hendak disampeken. Dan lagi orang djangan kira, kapan di satoe tempat itoe gerakan bisa madjoe dan berdjalan baek, di tempatnya sendiri poen tentoe gampang berhatsil. Ada banjak sebab jang bisa memberi kasoe dahana berlaenan, oepama haloerongan kawan atawa pembantoe jang tjakep, atawa poen pemimpin jang tjoekoep pande dan giat. Ini samoga orang moesti *itoeeng* dan *mengarti* lebih doeloe sabelonja ambil satoe tindakan, soepaja tida oesah katjele dan hati merasa tawar dan dingin kapan dapetken djalannja segala oeroesan tida ada sabagaimana jang diharep.

2. Kapan si penggerak bisa mendjawab „Ja“ pada ini pertanja'an, sasoedah lebih doeloe ia dengen soeng-goe-soenggoe merasa perloe diadaken itoe pergerakan, segala oeroesan hantes djadi lebih gampang dan saderhana, kerma itoe pakoempoelan aken berdiri di atas satoe *fondament jang tegoeh*, jang berada dalem *dirinja sendiri*, jang tida gampang djadi bosen atawa males di satengah djalan. Memang seodah moestinjia aken sasoeatoe pendiri pakoempoelan mengharep bantoean dari kawan-kawan jang bersatoe pikiran, tetapi ia djangan *bergantoeng* atawa *mengandel sadja* pada laen-laen orang, hanja moesti *pertjaja* pada dirinya sendiri, jang bersedia aken bekerdjya dan *tanganin sendiri* segala apa jang perloe kapan mendadak itoe kawan-kawan moendoer atawa poen mandek di satengah djalan. Dengan begitoe ini pergerakan bakal berdiri dan berdjalan teroes, kerma maski jang laen-laen soedah bosen dan dingin, masih ada sedikitnja *satoe* orang jang tida katoelaran itoe penjakit dan jang *tida* bisa kena dipengaroehin oleh itoe sikup djelek dan ketjiwa dari kawan-kawan jang pembosenan. Dalem hikajat dari pendiri-pendiri agama jang besar, seperti

Buddha, Khong Tjoe Jesus dan Mohammad, ada satoe koetiika jang marika seperti tertinggal mentjil sendiran; tetapi katelepan dan kasoedjoetan hatinja soedah bisa kalahken segala ganggoean jang mengetjiiken hati, hingga achinna pakerdja'an atawa toedjoeannja mendapet hatsil jang bagoes. Maka maskipoen bantoean dari orang banjak kita selaloe perloe, tetapi tenaga dan kapandean sendiri itoelah ada *lebih perloe lagi* kapan orang hendak berdiriken satoe gerakan jang menoedjoe pada kamadjoean batin.

3. Ada banjak orang jang tjoekoep pande, tetapi koerang sabar. Ada lagi jang sabar, tapi koerang oelet, hanja keboeroe merasa lelah dan ketjil hati kapan sabentar-bentar hadepkem hal-hal jang mendjeng-kelken, ketemoe rintangan dan ganggoean jang membikin poetoesnya harepan. Djangan orang kira, lantaran satoe pakoempoelan ada bermaksoed baek dan soetji, segala apa nanti berdjalan dengen beres dan rapih. Dalem kalangan agama dan kabatinan poen tida koerang orang-orang jang berhati sirik, dengki, saling bersaingan, menghina dan mengganggoe, seperti djoega dalem kalangan politiek, pendjoedian atawa perdagangan jang penoeh dengen sifat serakah dan kouwkat. Maka saorang jang koerang sabar, koerang oelet, koerang berani boeat *tadah* segala hal jang tida enak, kabanjakan gagal dalem pertjoba'annja.

4. Ada banjak orang telah tjampoer gerakan kabatinan dengen kandoeng harepan nanti bisa tarik kaoentoengan apa-apa — maski boekan kaoentoengan oewang, tapi ada djoega jang pikir nanti bisa dapat kaoentoengan rohani, oepama terima berkah dari Toehan, Nabi, Songjin, Buddha dan laen-laen machloek soetji jang peladjaranja ia djoengdjoeng tinggi. Ada djoega orang jang kira, kapan ia getol hadlirin lezing-lezing kabatinan, ingetan atawa hatinja lantes kamasoekan segala matjem kapendean, maskipoen

BERDIRIKEN SATOE SAM KAUW HWE.

ia sendiri tida soeka pikir dan peladjarin apa-apa, hanja itoe pengartian soetji atawa ilmoe-ilmoé gaib jang tinggi nanti dateng dan masoek ka dalem otak-nja seperti aer jang mengotjor boeat memenoehin satoe tempajan kosong. Orang jang demikian pikiran dan toedjoeannja, maskipoen bermoelah kaliatan sangat giat, lama-lama aken ilang kagoembirahannja kapan meliat apa jang diharep tida kasampean. Ia lantes pikir, tida bergenra bantoe menoendjang oe-wang pada itoe pakoempoelan atawa ilangin tempo boeat hadliirin pertemoeannja, sebab toch „akoe tida dapet apa-apa.“ Itoe rasa kapingin „dapet“, kapingin „dikasih“ apa-apa zonder sendiri bergiat aken beladjar, mentjari dan memikir, djoestroe ada halangan paling besar bagi kamadjoeantja satoe pergerakan kabatinan, jang saharoesnja sasoeatœe orang jang toeroet tjampoer boekan kandoeng kainginan boeat „mendapet“, atawa „menarik“ apa apa, hanja haroes beladjar dan membiasain dirinja boeat *mengasih, meneloeng, membantoe, menghiboer*, dan malah terkadang *mengorbanken diri* atawa *mandah roegi* aken goena menoeloeng laen orang. Tjoemah di dalem itoe pengasihan dan pengorbanan, baroelah orang nanti dapet marika poenja kamadjoean. Maka siapa mendriken satoe pakoempoelan kabatinan dengen pikiran teroetama boeat menarik hafaedahan atawa kaoentoengan bagi dirinja sendiri sabagi „gandjaran“ dari tjape lelah dan ilangnja tempo, alah biasanja tida bisa bekerdj tetep dan awet, kerna kapan meliat pengharepanja gagal, ia lantes *moertat* dan *balik belakang*, malah terkadang djadi *membentji* dan *memosoehin* pada itoe pakoempoelan jang doeloe ia sendiri gerakin alawa menoendjang dengen giat.

5. Laen rintangan lagi jang paling sering bikin pamoeka-pamoeka kabafinan kesandoeng dan poksay djoengkir-walik dl satengah djalan, adalah marika

poenja kemaroek boeat oetamain dirinja sendiri, dengan harep nanti dapat poedjian, pengaroeh, dipandang tinggi dan dihormat oleh orang banjak. Boeat kedjer itoe kainginan jang sia-sia dan kouwkati, marika tida soeka dan tida senang aken bekerdja dalem kalangan ketjil dan berwates dimana tida ada banjak kans aken bikin dirinja terkenal oleh orang banjak. Marika selaloe goenaken segala matjem daja oepaja aken bikin itoe gerakan kaliatannya „besar“ dan „madjoe,“ biarpoen boekan sawadjarnja, soepaja boleh bangga dan malgemken dalem soerat-soerat kabar ada berapa ratoes orang jang hadlirin marika poenja lezing-lezing, maski djoega sabetoelnja tjoemah boeat sekalih poekoel, dan jang sabagian telah dateng lataran ketarik oleh muziek, makanan dan minoeman! Begitoe lekas marika dapatken djoemblahnja orang jang taro perhatian pada itoe gerakan semingkin koerang — sebab orang jang gemer pada kabatinan di segala tempat memang *tjoemah sedikit* — hatinja moelai dingin, kagoembirahannja linjap, malesu ja timboel, dan achirnya marika oendoerken diri, sasoedaah bikin banjak rewel pada kawan-kawan sakerdja jang disalahken koerang actief hingga itoe pergerakan „tida bisa madjoe.“

Inilah ada penjakit penjakit oembem dalem kalangan kabatinan jang haroes *diketaoei* dan *dimengarti* oleh sasoeatoe orang jang hendak bangoenken itoe matjem gerakan.

Sabagitoe lama ini penjakit-penjakit masih meradja-lela, ada soesah aken terlahir satoe gerakan jang sehat, soeboer dan beroemoer pandjang. Maka pada sabelon-nya bertindak, orang haroes *pereksa dirinja sendiri*, apa ketoelaan oleh itoe beberapa matjem penjakit atau tida, dan kapan kadapetan, biarpoen tida sberapa heibat, haroeslah „obatin“ lebih doeloe.

Laen boelan aken disamboeng lagi.

„Sam Kauw Hwe Tempeh.“

APA PERLOENJA „SAM KAUW HWE“
BANJAK DIBERDIRIKEN?

PERLOENJA AKEN PERSATOEKEN TENTANG
HAL HIDOEP!

OLEH: SIE SING, GIOK, ROGODJAMPI.

Sabagimana dalem openbare lezing tentang lahir dan batin jang soedah termoeat *Sam Kauw Gwat Po* No 46-47 kita soedah bilang, sekarang kita boekan pendoedoek di Tempeh, tapi kita poenja perasa'an harti masih berdekatan sama berdirinja Sam Kauw Hwee di Tempeh, dan kita ada taro kapertjaja'an besar Sam Kauw Hwee di Tempeh tida aken mendjadi roeboeh, kaloe soedara Liem Kiem Giok masih hidoepl dan tinggal di Tempeh.

Maskipoen kabanjakan orang djaman sekarang soedah sama dapat mengataken bahoeplidoep itoe satoe, tetapi tentang persatoeannja itoe sahingga sekarang orang belon djoega dapat menjaksiken. Sebab jang dinamaken hidoep itoe senantiasa tida kaliatan dengen sendirinja. Saban kaliatan tentoe memake woedjoet. Djadi sabenernja jang dianggep oleh kabanjakan orang, jang mana hidoep jaitoelah woedjoed. Kasampoerna'annja ini anggepan dinjataken oleh perboeatan orang Sam Kauw sendiri kaloe marika kailangan itoe woedjoed hidoep, jang biasanya dikataken mati. Terlebih-sebih kaloe woedjoed „hidoep“ itoe tadi soeatoe katjinta'annja, berat sekali rasa matlinja, boleh-nja maoe meridlahken atas kailangannja Hoe, sahingga menimbokken perasa'an soesah jang tida terhingga. Sedeng orang Sam Kauw sabenernja mengarti, bahoepl segala machloek hidoep itoe, masing-masing aken mengalamkeun nasif saroepa, dan banjak terima kasokeran dari kiri kanan, jang soedah moestinja dalamken.

Dari djaman poerbakala soedah banjak pitoetoer jang menjoeploe orang menjerah sadja pada kadjadjan

itoe. Maski pitoe-toer ini soedah amat koenonja, tetapi tida banjak jang dapet melakoekennja. Kerna kabanjakan orang djaman sekarang tida soeka pikir pandjang, hanja menoeroet kabiasa'an sadja. Kaloe orang-orang Sam Kauw soeka menginget ka'ada'an djaman, sabagi djaman jang kita indjek ini, dinamaken djaman kamadjoean dan modern pikiran, moestinja segala haroes dipikir dengen małeng, sehingga segala **ka'ada'an** jang biasanja tida menjenangken bisa mendjadi sabaliknja. Sabagi orang jang kamatian katjinta'annja perloe apa soesah hati maskipoen menoeroet kasopanan (Lee) orang tida saharoesnja bersoeka-soeka. Kaloe dipikir, sabenernja itoe mati ada satoe wet jang terdapet dalem alam. Itoe wet menentoekeun, segala jang dinamaken hidoe pasti aken mati. Djadi kaloe orang seperti hendak menjegah mati, perboeatan itoe boleh dikata melanggar wet; segala perlenggaran wet **pasti** mendatengken kasoesahan. Maka siapa berdoeka sebab kamatian itoelah melakoeken perboeatan jang sia sia, sebab maskipoen disedihin tjara bagimana djoega jang mati itoe toch tida aken kombali. Kaloe betoel-betoel ia tjinta, baek diwoedjoedken sadja dengan perboeatan-perboeatan, memperbaekin ka'ada'an jang mati lahir batinnja. Koeboegannja boleh difawat baek-baek, dan perasa'an tjinta-kasih senantiasa dikirimkennja. Dengan berpikir tjara begitoe, kasoesahan jang timboel dari kamatian itoe bisa llang sedirl,

Pikiran itoe, sabenernja tida bisa menjoesahken, kabla-sa'annja tjoemah bikin tjtetan. Tapi kaloe pikiran dihoeboengken dengen perasa'an, disitoelah ia bisa menimboelken kasoesahan. Sepertinja orang Sam Kauw memikirken satoe woedjoed jang baek. Kaloe ini tida digandengken dengen perasa'an, tida apa-apa. Tapi kaloe digandeng dengen perasa'an, lantes timboel kainginan maoe dapet woedjoed itoe. Kaloe pengharepan itoe itoe tida kasampean, laloe timboel

SAM KAUW HWÉ TEMPEH.

rasa tida enak. Dari itoe maka pikiran bisa melepas-ken kasoesahan, asal sadja djangan dihoeboengken dengen kainginan. Tjoemah sadja soesahnja, pikiran sama perasa'an itoe, hoeboengannja ada terlaloe rapet, saolah-olah tida dapat dipisahkenna. Tapi dari dipeladjarken sedikit dengen sedikit, waktoe waktoe kaloe ada perloënja bisa dipisahken djoega. Maski pikiran, kaloe orang Sam Kauw maoe mengarti ka'ada'an di atas atawa di loear pikiran, bisa dipisahken djoega,

Banjak sekalih kadjadian-kadjadian sahari-hari dalem hidjep kita ini, jang menimboelken kasoesahan, tapi kaloe orang Sam Kauw soeka memikirken pelajaran itoe 3 goeroe besar (Sam Kauw) dengan langsoeng, kasoesahan-kasoesahan itoe bisa terlepas dengen sendirinja.

Tentang kadjadian-kadjadian dalem alam doenia ini, kabanjakan orang sama mengira dan menetepken, ada benseider atas kehendak Thian. Maskipoen pendapatan ini ada betoel, sebab tida ada apa apa jang di loear kakoeasa'an Thian, tapi saharoesnya orang mengakoeï djoega jang dari perboeatannja sendiri atawa kahendakannya sendiri. Di dalem Sam Kauw Hwee, manoesia ada satoe-satoenja titah jang mendjalanken rol lebih penting dan lebih banjak dari pada titah jang laen. Dari itoe, manoesia dilataken titah jang paling moelia dan paling atas sendiri. Ka'ada'an jang baek-baek dan indah teratoer ada perboeatan manoesia. Tapi manoesia djoega bisa membikin ka'ada'an jang baek-baek dan indah, berwoedjoedlah Sam Kauw sedjati. Djangan orang Tionghoa tjoemah bisa berdiriken sadja, sabaliknya tida mampoe merawatin, menjadi berkeping-keping jang tida njaman dalem pemandangan. Seperti kadjadian di Tiongkok pada tempo sekarang ini. Djadi orang Sam Kauw adalah sabagi toekang membikin dan toekang meroesak. Tapi orang Sam

Kauw tida mengakoei perboeatannja itoe sa' anteronja; tandanja, maskipoen ia kata bahoea segala kadjadian jang djatoh pada dirinja itoe asal dari perboeatannja sendiri, tapi kerapkailih djoega kaloe dia terkena apa-apa, bilang dirinja tida salah, jang salah ada orang laen. (Apakah jang salah Khong Tjoe, Buddha dan Loo Tjoe ?). Lantaran dari pendirian jang tida langgeng itoe, orang Sam Kauw kerep menderita rasa kasangsara'an. Tida langgengnja pendirian Sam Kauw Hwee atawa Khong Kauw Hwee, lantaran orang Sam Kauw dan Khong Kauw tida soeka memake pikirannya, disoeroehnja djalan teroes. Maskipoen pikiran kita ini berdjalan, tapi kaloe kita pereksa jang sabetoel-betoeunja, djalaninja itoe hanja sampe pada garis-garisan jang djoega kita bikin sendiri, saolah-olah mendjadi watesnja. Lantaran kabiasa'annja pikiran orang Tionghoa itoe berwates, mendjadi saolah-olah tida bisa memikir lebih dari watesan itoe. Kaloe kabiasa'an itoe soedah moesna, jang linjapnja dari sedikit-bersedikit dipeladjarin, pikiran pasti bisa berdjalan teroes-meneroes menoeroet kaperloeannja.

Tjoba sekarang kita maoe menoendjoek boekti-boektinja pikiran orang Sam Kauw tida berdjalan teroes itoe. Orang sama taoe, kaloe hidoepr orang ini tida bisa terpisah dari kaperloean hidoepr bersama-sama tiga matjem, jaitoe: pergaoelan, ka-ekonomian dan ka'agama'an, tegesnja tiga-tiga itoe haroes dipakenja bersama-sama, tida salah satoe boleh ditinggalken. Woedjoednja: orang tida bisa hidoepr senantiasa sendirian. Orang tida bisa hidoepr zonder economie. Dan jang katiga, orang tida bisa hidoepr dengen zonder Lee (atoeran). Tapi kaloe orang Tionghoa maoe memikir agamanja, kena apa tida soeka pikir kaloe di sampingnja Sam Kauw itoe ada agama dari leloehoer sendiri? Apa ini tida nama merendahkan pada agama sendiri? Dan kaloe diselidikin dalem Sam

SAM KAUW HWÉ TEMPEH.

Kauw Hwee ada peladjarannja djoega, bahoea orang Tionghoa rata-rata haroes menghargai agamanja sendiri lebih doeloe. Oepama kita memberi hormat pada katjoeng-katjoeng ini boekan kita merendah, hanja sabenerna kita perloe menghormatin diri sendiri. Dan nanti itoe kaijoeng-katjoeng tentoe bales beri kahormatan lebih besar dari-pada jang kita soedah kasih pada marika. Kaloe kita-orang mendjalanken per ekonomian, djangan hanja menginget pada diri sendiri, tapi haroes djoega inget pada laen orang, kerna laen orang poen banjak jang boetoeh. Mendjadi kita haroes berlakoe tida temaha. Lagi poela temaha itoe dilarang oleh Sam Kauw Seng Djien. Kanjata'an dan Kakeliroean anggepan, inilah jang sering mendatengken kasoesahan. Dari keliroenja anggepan, laloe menimboelken keliroenja perboeatan ; keliroenja perboeatan mendatengken kasoesahan. Kerna kapertja'an diri sendiri dianggep kanjata'an, laloe menimboelken setorian. Dari setorian orang aken dapatken kasangsara'an atas diri sendiri.

Maskipoen orang sendirinja tida bisa mengataoei kanjata'an, jang memaksa orang moesti pake anggepan, tapi penganoet Sam Kauw haroes tjari anggepan jang bisa mendatengken kaselametan bagi dirinja. Dan kenapakah orang anggep anaknya ada iapoena atau iapoena kasenangan, sedeng anak itoe belon moesti tetep sabagi kapoenja'nnja dan aken menjenangken padanja? Djaman ini banjak orang toea jang menggroetoe kasoesahan lantaran dari anak, jang timboel dari anggepan keliroe. Kaloe kita soeka pake kita poenja pikiran, kita haroes ganti sadja anggepan verhadep anak itoe. Tida boleh kita anggep sabagi eigendom, seperti momongan atawa titipan, jang haroes kita piara baek-baek sekalih, menoeroet kakoeatan kita masing-masing. Kaloe analé itoe kita anggep satoe momongan, pasti tida mendatengken kasoesah-

Buddha poenja ampat Kabeneran Moelia.

TENTANG DELAPAN DJALAN OETAMA,
bagian

PERBOEATAN BENER.

XX.

OLEH KWEETEK HOAIJ.

(*Lezing dari Batavia Buddhist Association di Klen-teng Kwan Im Tong, Batavia, pada tanggal 5 Mei 1938 djam 8 sore*).

Soedara-soedara,

Di ini malem saja maoe bitjaraken kombali itoe Delapan Djalan Oetama jang ka'ampat, tentang *Perboeatan Bener*, bagian pantangan kadoea, jaitoe „Djangan Mentjoeri.”

Ini soeal saja soedah perna bitjaraken sedikit dalem lezing tanggal 7 April, sakedar boeat oendjoek bagaimana Buddha poenja pantangan „Djangan Mentjoeri,” seperti djoega „Djangan Memboenoeh” jang saja soedah bitjaraken dalem lezing jang laloe, ada djaoe berbeda dengan pantangan jang tertampak dalem laen-laen agama dan jang diampoenja oleh anggepan demoem dari orang banjak.

Samoea orang taoe bahoea mentjoeri, merampok dan menipoe, ada perboeatan *tida baek*, tetapi itoe angeepan „tida baek” kabanjakan didasarken atas

an. Wadjibnya mendjadi pemomong, haroes hanja mendjaga baek-baek, soepaja tida koerang satoe apa. Adapoem kadjadiannja anak itoe, soedah ada pembawanya sendiri.

Pribahasa sering bilang : Pikiran bisa dipake sebagai pekakas boeat mentjari pengartian goena hidoe. Tida tjoemah menoeroet kainglnannja nafsoe djahat boeat penoehken kasarakahan.

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

adanja antjeman dari wet negri atawa wet agama, hingga boekan sadja orang jang lakoeken itoe perboeatan bisa ditangkep oleh politie dan dihoekoem oleh pengadilan, tapi djoega kapan soedah mati rohnya aken didjebloesken ka naraka!

Orang jang tida kenal atawa tida pertjaja pada agama, jaitoe tida takoet pada Toehan dan tida mempoenjai priboedi, banjak djoega jang tida perna lakoeken perboeatan mentjoeri lantaran takoet pada antjeman wet negri, dan pada anggepan oemoem jang menjelah dan menghoekoem itoe gerboeatan. Tetapi inti golongan manoesia berbatin rendah kapan meliat bisa poenjaken milik laen orang satjara tida sah zonder ada jang taoe, atawa merasa pasti kapan kataoean dirinja tida bisa terdjiret oleh djaring wet hingga tida aken terhoekoem, marika poen tida bersangsi aken lakoeken itoe perboeatan jang berdosa.

Banyak orang jang kapan ketemoein barang berharga mahal atawa oewang sadjoemblah besar jang terletak di straat atawa di tempat soenji lantaran dja-toh atawa katinggalan, dengan diam diam soedah poenjaken itoe, maskipoen jang kailangan ada sobat atawa kenalannya sendiri. Dalem perdagangan sering kadadian, orang kena membajar goeloengan oewang perak tengahan jang dikira oewang cent, atawa salah floeng djoemblahnja oewang, dan soedagar jang menerima itoe kalebihan oewang sering kantongin dengan diam diam, dan malah hatinya merasa girang!

Beberapa banyak voogd atawa wali, jang oeroes millk familienja poenja anak-anak jang masih di bawah oemoer, soedah simpangin itoe harta atawa kahatsilan ka dalem sakoenja sendiri. Kaloe jang berboeat begitoe ada orang melarat jang hidoeppna serba kakoerangan, masih boleh dipandang djamak; tapi antara itoe penipoe penipoe atawa pentjoeri jang tjorangan milik dari iapoenna neef atawa soedara jang

masih ketjil, ada djoega orang-orang *hartawan besar* dan „terhōrmat“ serta terkenal „dermawan.“

Di mana-mana ada banjak orang-orang tjerdk dan nakal, jang dengen mēlēk-mēlēk telah gagares laen orang poenja milik dengen goenaken tipoe daja jang tjerdk hingga tida bisa ditoentoet, dengen tida perdoeli oleh orang jang taoe doedoeknja hal marika telah ditjelah dan dikoetoek, tapi iaorang mandah samboet dengen tersenjoem, tida maoe ambil poesing sabagitoe lama kantongna tinggal padet.

Ambtenaar jang terima smeer boeat poeter doedoeknja perkara hingga saorang berdosa dapet bebas atawa jang beräda di fihak bener dikalahken; lelaki jang tèmpèl dan èret satoe prampoean mampoeh jang sa-soedah dikedoek miliknja lantes disia-sia; rentenier jang iket orang jang beroetang padanja begitoe roepa hingga djadi terdjiret saoemoer hidoept atawa miliknja kena dirampas; orang jang bikin oetang oewang atawa barang dengen sengadja hendak menjikoet maski ia sabenernja bisa bajar; orang jang hidoept lojar melebihi dari penghatsilannja hingga boeat penoehken kasombongan dan hawa nafsoenja aken hidoept besar dan mentèrèng ia moesti mengangglap ka kanan kiri, atawa sengadja bikin oetang di mana-mana boeat djoëmblah jang ada di loear kamampoeannja boeat membajar,— ini golongan orang, dengen segala tipoe dajanja jang terlaloe banjak boeat ditoetoerken sampe abis satoe per satoe, menoeroet peladjaran dari Buddhisme samoeanja ada teritøeng PENTJOERI dan PENIPOE, sebab soedah poenjaken miliknja laen orang dengen satjara *tida sah*, dengen *tida disoekain* oleh si korban.

Tetapi anggepan oemoem tida pandang terlaloe djelek pada itoe segala matjem pentjoerian dan penipoean satjara aloes jang dilakoeken dengen tjerdk hingga terbebas dari hoekoeman. Jang ditjelah, dihi-

na, dipandang boesoek, djahat dan berbahaja, adalah pentjoerian dari kawanan badjingan atawa maling jang bongkar roemah, jang sèmbat orang poenja barang, segala toekang-toekang tjepet dan toekang tjolong ajam, pembegal, perampok dan sabaginja, jang goenaken kakerasan satjara kasar dan bodo, dan jang ampir saban hari gantli-berganti digiring ka kantoor politie, dihadepken pada hakim, dan komoedian disekep dalem pendjara. Anggepan oemoem pandang itoe pantangan „djangan pentjoeri“ tjoemah berlakoe boeat ini matjem gelongan badjingan dan pendjihat bodo, jang dilakoeken oleh orang-orang berbatin rendah, jang hidoe miskin dan ada djoega jang terpaksa berboeat djahat lantaran peroetnja lapar. Siapa bisa poenjaken milik atawa oewang laen orang dengan satjara *aloes* dan *tjerdik*, apalagi djikaloe tida bisa dihoekoem oleh wet negri, ialah dipandang tida berdosa atawa sedikitnja „tida terlaloe salah,“ sebab — banjak kalih orang madjoeken tjingli : — siapakah manoesia jang tida soeka doeit, tida ingin dapet oentoen?

Ampir samoea soeara soedah tjetjok dan accord bahoea manoesia hidoe di doenia *perloe sama doeit*; tjoemah dengan sedikit sekalih katjoealian, oemoem-nja orang anggep boeat dapatken doeit atawa kakaja'an doenia orang haroes goenaken *katjerdikan*, hingga orang Inggris ada poenja satoe pribasa : „Make money, my son, make money; if you can honestly, but make money.“ — (Tjarilah oewang, anakkoe, tjarilah oewang; kaloe bisa dengan satjara halal, tetapi tjarilah oewang). Djadinja, kaloe tida bisa dengan halal dan djoedjoer, boleh djoega satjara tjoerang dan nakal, angsal sadja bisa *dapet oewang*. Inilah sebab-nja maka soedah timboel itoe anggepan oemoem, „orang dagang soedah djamaknja berdjoesta“, dan banjak djoega jang anggep, mentjoeri timbaangan,

tjampoerin barang djelek atawa tida menoeroet tjonto atas barang jang didjoéal, dan laen-laen katjoerangan lagi, „soedah djamaknja.“

Buddha poenja pantangan „Djangan Mentjoeri“ boekan-tjoemah ditoedjoeken pada kawanan badjing-an, pendjahat, perampok, pembongkar-roemah, toe-kang tjopet atawa toekang maling ajam, hanja mengeaken djoega pada itoe millionair atawa tonnair jang kangkangin boedel soedara atawa neef-neefnja; si gentlemen tetiron jang tempel djanda kandelboeat diérét miliknja; si hartawan linta-darat jang lilit pada orang jang „ditoeloeng“ dengen kasih pindjem oe-wang jang koedoe dibajar teroes dan sampe saemoer hidoepl masih tida bisa loenas; si soedagar-soedagar jang tjoerang dan nakal; itoe orang-orang „modern“ jang maoe hidoepl besar dan mentéréng di loear dari kamampoeannja, dan sabaginja lagi. Maka kapan sa'andenja orang banjak soedah mengarti dan perhatiken Buddha poenja pantangan „Djangan Mentjoeri,“ segala tipoe daja aken poenja-ken milik laen orang satjara tida sah aken djadi linjap boekan tjoemah di kalangan rendah tapl djoega di tingkatan tengah dan atas dari pergaoelan. Doe-nia djadi lebih tentrem, bangsa-bangsa bisa hidoepl dami dan santosa, kapan pemimpin dari negri-negri jang koeat seperti Japan, Italie dan laen-laen, perhatiken dengen betoel itoe pantangan „Djangan Mentjoeri“ jang dimaksoedken oleh Buddha.

Soedara-soedara, apa jang saja loekisken tadi adalah anggepan oemoem dari orang banjak terhadep pentjoerian atawa penipoean jang meroegiken laen orang dengen tida melanggar atawa soesah terdjiret oleh Wet Negri. Tetapi dalem doenia, maski tida banjak, terkadang diketemoein djoega orang jang tjoekoep ber-boedi hingga boekan sadja tida mae lakoeken per-boeatan jang melanggar Wet Negri, malah tida berani

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

kerd Jain satoe apa jang ia anggep ada bertentangan dengen Wet Agama atawa „Titah-titah dari Toehan atawa Nabi” seperti jang dioendjoek dalem Kitab-kitab Soetji. Brangkalih kita-orang, soedara-soedara, maski belon bisa sampe ka dalem itoe matjem kasoetjian, sedikitnya ada djoega kandoeng angen-angen boeat beroesaha soepaja bisa mendeketin ka itoe djoe-roesan. Dan saja taoe soedara-soedara samoëa soedah merasa djidji boeat djadi toekang tjopèt, toekang gasir roemah, toekang bikin bon palsoe, apalagi merampok atawa membegal; saja pertjaja, kaloe soedara-soedara mendjadi wali boeat oeroes boedel jang berdjoembla besar, tida nanti ada ingetan aken berlakoe tjoerang; tida nanti djadi pengèrèt, linta darat, atawa hidoep lojar jang melebihi dari penghatsilan hingga terpaksa moesti menjikoe kanan-kiri, jang boekan sadja bisa datengken tjelahan dan kahina'an, malah mewimboelken Karma djelek jang mendjadi bibit dari kasoesahan di hari komoedian atawa dalem penghidoepan nanti. Ini samoëa, saja pertjaja, kita-orang saberapa bisa maoe djaoehin, dan boleh djadi, lekas atawa lambat, ini angen-angen nanti berwoedjoet djoega.

Tetapi sekarang saja maoe terangken dengen begitoe sadja masih kita-orang belon bisa djalanken satjoekoepnja dan sapenoehnja Buddha poenja pantangan aken „Djangan Mentjoeri.” Inilah lantaran, seperti soedah beberapa kalih saja bilang, Buddha poenja sasoeatoe peladjaran ada terdiri dari beberapa tingkatan: boeat orang biasa, boeat golongan jang maoe tjari kamadjoean batin, dan boeat orang-orang soetji jang soedah beräda di tingkatan paling tinggi.

Bagi golongan manoesia biasa, kapan satoe toe-kang tjopèt, toe-kang sèmbat barang djemoeran, toe-kang maling ajam daa sabaginja, bisa berentiken kabiasaanja itoe dan laloe toentoet pakerdjaa'ang jang

pantes; atawa djikaloe satoe toekang gasir roemah dan perampok tida maoe lakoeken lagi itoe kadjahatan hanja bekerdja pegang patjoel atawa loekoe boeat mendjadi orang tani jang hidoepr dari kringet-dakinja sendirinja, — initlah soedah tjoekoep memoeasken, soedah boleh dipandang marika mendjadi ORANG BAEK, maski boekannja „soetji.“ Bagi golongan pertengahan jang lagi berdaja hendak tjari kamadjoean rohani atawa mendjalankn kabeneran, kapan tida maoe berboeat satoe apa jang melanggar Wet Negri atawa Wet Toehan — tida maoe lakoeken perboeatan pada orang laen jang ia tida soeka orang berboeat pada dirinja — itoe poen biasanja dipandang, satjara Khong Kauw. „Soedah moelai masoek dalem Pintoe dari Khong Tjoe“, atawa soedah moelai bisa „indjek djalaan dari Kabeneran.“ Tetapi menoeroet Buddhisme, maski ini perboeatan diakkoe ada sampe baek, masih belon bisa bebasin kita dari itoe kabiasaan „Mentjoberi“ menoeroet artian jang paling loeas. Sabagitoe lama satoe orang masih teriket pada familie atawa roemah tangganja, pada milik dan pakerdja'an doenia, pada kainginan boeat dapetken apa-apa oentoek kaoentoengan atawa kapentingan goena diri sendiri — sabagitoe lama ia masih kandoeng sifat kouwkatijang ingin dapet atawa poenjain apa-apa jang bersifat kaoenia'an — itoe pentjoberian atawa penipoean, dengen zonder merasa, ia *lakoeken terges*!

Oepama, menoeroet atoeran doenia sasoeatoe kepala dari roemah tangga, sasoeatoe ajah, haroes bekerdja radjin dan hidoepr himat soepaja djikaloe meninggal doenia bisa tinggalken warisan oentoek anak-anak dan laen-laen familienja, djangan sampe iaorang dja-toh melarat; sasoeatoe soedagar haroes berdaja soepaja bisa dapet hatsil dan kaoentoengan dalem dagangannya, boeat mana iaorang moesti pake ongkos ketjil dan tjoba boeat tarik kaoentoengan besar dari

barang jang didjoegal. Maskipoen ia berdagang satjara djoedjoer, tida moengkir djandji, tida menipoe atawa kasih barang djelek pada pembeli jang membajar boeat harga barang jang baek, toch bisa djoega kajadian, pada pegawe pegawe jang rendah atawa koeli-koeli dari fabriek dan onderneming, ia bajar begloet moerah hingga pendapetannja marika tjoemah tiba tjøekøep aken menahan lapar, maskipoen itoe peroesaha'an ada memberi kaoentoengan bagoes pada si Tauwkee, Directie atawa aandeelhouders.

Kabiasa'an menoendjang familie poen begitoe djdega djalannja. Di beberapa negri ada tertjatet, kakaja'an dari beberapa blaas familie ada saima besarnja dengan beberapa millioen rahajat, hingga jang miskin terlaloe pajah dan jang hartawan terlaloe senang, kerna iaorang hidoeampir zonder bekerdja, tjoemah pikirin plesier dan mentjari kasenangan hati. Dan dari manakah itoe hatsil besar soedah didapet? Ada banjak orang jang mempoenjai angen-angen aken hidoeampir senang soedah pikir, kapan ada poenja oewang, hendak beli roemah-roemah boeat disewain. Pada siapa? Pada orang jang *tida poenja roemah sendiri*. Kapan itoe orang ada poenja banjak roemah petak jang memberi hatsil saban boelan oepamanja sariboe roepiah, ia dapetken itoe oewang dari golongan miskin jang terkadang moeti bergoelet dan bekerdja satengah mati boeat bisa bajar itoe sewa'an soepaja djangan sampe dioesir!

Si eigenaar roemah-roemah tida bisa lantes dibilang kedjem, tetapi tjaranja sasoeatoe pakerdja'an boeat mentjari kaoentoengan seringkalih bersifat kedjem. Biarpoen jang bekerdja seperti pegawe, pada fabriek, toko, atawa pada negri, jang hidoeampir dari makan gadji, toedjoeannja rata-rata ingin dapet *bajaran mahal* dan *pakerdja'an ringan*; kaloe gadjinja saban-saban ditambah, kerdja'an enteng, dapet banjak mengaso, verlof dan

personan, ia soedah merasa poeas, tida perdoelilaen-laen pegawe gadjinja ketjil dan haroes bekerdja berat satengah mati.

Malah dalem penghidoepan sahari-hari itoe pentjorian berdaalan teroes. Kita piara jongos, koki atawa baboe dengan digadji moerah, dari satoe ringgit sampe sapoeloe horepiah saboelan. Kita taoe dengan gadji begitoe moerah iaorang pake tida ada kalebihan, dan kita sendiri tida maoe pegang itoe pakerdja'an dengan bajaran beberapa lipet lebih besar. Tapi kapan iaorang minta tambahan gadji, lantes kita tolak atawa kasih sadja sedikit tambahan jang tida berarti, kerna koeatir ongkos roemah tangga djadi berat, hingga tida tjøekoep oewang boeat plesier, nonton, beli makanan enak atawa pakean bagoes. Ini perboeatan poen sama djoega mentjoeri haknja itoe boedjang-boedjang jang bekerdja goena kita poenja kasenangan.

Itoe thee atawa kopi jang kita biasa minoem, itoe telor, nasi atawa sajoeran jang kita-orang dahar, dan djoega itoe pakean bagoes atawa pantes jang kita-orang pake, samoea dikerdjaken oleh koeli-koeli, kaoem boeroeh atawa orang-orang tani miskin jang hidoepl mararat. Prampoean jang saban pagi koetika baroe terang tanah moesti pergi ka kebon aken petik itoe poetjoek thee, bajarannja terkadang tjoemah lima atawa sapoeloeh cent satoe hari. Itoe nasi poetih dan poelen jang kita dahar, dikerdjain oleh orang tani jang dengan tida perdoeli oedjan riboet atawa panas keras, telah toeroen ka sawah bersama familie-nja boeat menjebar bibit atawa memotong padi dengan kahatsilannya jang bersih belon tentoe dipoekoel rata ada lima roepiah saboelan. Itoe koeli-koeli jang bekerdja di fabriek tenoen dari katoen atawa soetra, djoega dibajur sanget moerah, dan begitoe poen itoe toekang-toekang djait pakean, jang kerdjain jas atawa japon indah boeat dipake oleh toean-toean, njonja-

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

njonja dan nona-nona dengen perasa'an bangga dan angkoeh. Dengan begitoe itoe segala kasenangan, kaenakan, kasedepan, kagoemilangan, dan kabagoesan jang kita dapat atawa kita tondjolken di moeka oemoem, samoea ada dengen *mentjoeri* orang laen poenja tenaga, dengen *memboedakin* laen orang poenja penghidoepan!

Maka itoe menoeroet Buddhisme, ada perloe manoesia hidoep dengen saderhana, makan dan pake serba tjintjay, djangan males boeat kerdjain sendiri apa jang dirasa kita sanggoep pegang, traoesah koe-doe dilajanin dan didjongosin. Tjonto jang paling djelas dari ini matjem penghidoepan bisa diliat dari halnya Gandhi, jang tjoemah pake salembar kaen boeat toetoep badannja sabagi tjangtjoet, dan itoe kaen ia *tenoen sendiri*!

Soedara-soedara tentoe nanti bilang, ini matjem tjaru hidoep sanget tida practisch dan kapan sa'ande didjalanken dengen betoel bakal datengken kamelaratan besar dalem doenia, sebab kapan oepamanja samoea orang tenoen sendiri pakean jang ia perloe menoeroet tjaranja Gandhi, itoe bilang millioen koeli jang bekerdja di fabriek-fabriek tenoen dan mendjadi toekang pakean, aken ilang pentjariannja. Kapan sasoeatoe orang oeroes kaperloeannja sendiri zonder dilajanin oleh koki, jongos atawa baboe, itoe bilang millioen orang jang bekerdja sabagi boedjang djoega aken djadi werkloos dan hidoep melarat. Ini alesan, soedara-soedara, memang betoel sekalih, tapi toedjoean dari peladjaran Buddha poen tida salah. Kaloe kaliatan tida bisa didjalanken itqelah lantaran atoeran hidoep dari kabanjakan manoesia di ini djaman ada didasarkeni atas tabeat kouwktati, masing-masing orang bergoeiet aken goena diri sendiri, boeat mana iaorang moesti menggentjet dan meroegiken satoe pada jang kaen dengen mengandel pada kakoeatan, kapinteran dan

katjerdikan meloeloe. Boeat bisa mendjalanken sabagimana moestinja itoe angen-angen „Tida Mentjoeri,” jaitoe tida meroegiken atawa menjoesahken pada laen orang goena diri sendiri poenja kaenakan, moesti ditoenggoe sampe ada perobahan atas pokok dasar dari atoeran dan pergaoelan hidoeplang sekarang ini.

Toedjoean dari bangsa Tionghoa poenja atoeran koelawarga (familie sijsteem) sabetoelnja ada lebih tjotjok boeat djalanken atoerannja Buddha, sebab sasoeatoe anggota dari familie tida bekerdja boeat dirinja sendirj, hanja oentoek *kapentingan berame*, boeat antero anggota dari familienja. Menoeroet ini sijsteem koeno, kapan satoe anak bisa bekerdja dagang dengen dapet oentoeng besar, atawa pangkoe djabatan negri jang tinggi, samoea familienja aken kabagian nasif baek. Di tempo doëlee, kapan satoe orang dagang dapet sôesah dan terantjem aken djatoh failliet, samoea familienja koempoel oewang aken kasih toendjangan, sebab roeboehnja itoe satoe orang aken bikin djelek djoega pada jang laen-laen, sedeng kapan itoe satoe orang bisa behatsil dalem perdagangan, atawa loeloes dalem examen boeat djadi pembesar, samoea anggota familienja — samoea pendoedoek dalem kampoengnja jang satoe shéh — toeroet merasa bangga dan dapet moeka terang. Dengan berdasar atas inisijsteem maka di djaman doeloe kapan orang piara boedjang atawa jongos selaloe diambil jang berätsal dari satoe shéh, jang terpandang familie, dan iaorang bekerdja boekan boeat kedjer gadji, hanja sabagi pembantoe atawa peneloeng sadja. Itoelah sebabnja maka sampe sekarang banjak toko-toko dari orang Tionghoa totok ada pake familienja si eigenhaar detingen zonder gadji, tjoemah dapet makan dan niggal perijsomah, tapi kapan soedah pinter lantes dikasih modal boeat berdagang sendiri serta saling toendjang satoe sama laen.

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

Dengen ini dasar, satoe anggota familie jang pande soerat boleh lakoeken pakerdja'an ringan, jang pande dagang boleh djadi soedagar, dan jang bodo boleh lakoeken pakerdja'an kasar dengen mendjadi jongos, pikoel aer, mematjoel di kebon dan sabaginja, tetapi tida bisa dipandang meroegiken satoe sama laen sebab marika bekerdja oentoek rame-rame. Si toekang patjoel tadi bisa doedoek dahar sama-sama dengen si soedagar hartawan, dan kaloe ia meninggal doenia, anak dan istrinja tida terlantar, hanja tinggal terliadoeng dalem lingkoengan familie, dan kaloe itoe anak-anak kaliataj pinter, dikasih sekola dan bisa mandjat ka tingkatan atas dalem itoe familie.

Tetapi ini atoegan koeno soedah mendjadi roesak lantaran moentjoelnja angen-angen dari individualism jang bersifat kquwkat, kerna masing-masing orang bekerdja goena dirinja sendiri sabaliknja dari oentoek kaselamekan berame-rame. Kasoedahannja kita terpaksa hidoepl dengan *mentjoeri*, jaitoe dengan meroegiken dan memboedakin laen orang, hingga siapa koe-rang tjerdik ia aken kena diperes dan ditjoerangan oleh kawan-kawannja. Malah jang djadi ajah poen ada banjak jang kena diperboedakin oleh anak-anaknja, jang bikin sang ajah siksa diri aken tjari oewang boeat kasih iaorang peladjaran tinggi; kapan soedah berhatsil, iaorang laloe tjari kasenangan sendiri bersama istri dan anak-anaknja, tida perdoeli si iboe-bapa hidoeplna serba koerang. Paling banjak itoe orang toea dikasih toendjangan jang tida berarti, tjoekoepl boeat hidoepl ketjil, sebab si anak, maski mempoenjai kahatsilan bagoes, moesti sedia oewang oentoek kasih peladjaran pada anak-anaknja lagi.

Boeat orang jang hendak montjari kasoetjian jang paling tinggi, dalem Buddhisme ada diberi kasempatan boeat mendjadi Bhikkhu, dimana ia bisa toentoet penghidqepan jang menjotjokin sama Perboeatan Be-

ner, jaitoe djangan memboenoeh, mentjoeri dan sabinja. Satoe Bhikkhu, lantaran hidoepl miskin dan tida poenja roemah tangga, tida oesah koedoe bergoelet aken dapekken hatsil dan kaoentoengan, hingga tida bisa meroegiken pada laen orang. Milik doenja jang ia ada poenja tjoemah satoe mangkok tempat taro makanan dari kajoe, djoebah dan sedikit boekoe, boekoe peladjaran, jang samoea ada pengasihan orang. Betoel boeat dahar ia koedoe djalan mengemis, tetapi ia tida perna menjoesahin orang laen. Kapan satoe Bhikkhu dateng di hadepan satoe roemah aken minta makanan, ia berdiri diam dengen mata memandang tanah, tida oetjapken satoe perkata'an aken minta, boedjoek atawa pengaroehin soepaja orang mengasih apa-apa, sebab sasoeatoe desekan dianggep tida baek, hanja segala apa moesti atas soeka dan ridlah hatinja itoe orang-orang sendiri. Kapan si toeang roemah menolak aken memberi makanan, itoe Bhikkhu poen teroesken perdjalananja ka laen roemah dengen tida bilang satoe apa dan paras moekanja tida berobah.

Djadinya biarpoen sekarang ada djaman dari individualisme, djikaloe maœe orang poen masih bisa toentoe penghidoepan jang tida bersifat mentjoeri, tida meroegiken atawa memboedakken pada orang laen biar poen dengen djalan bagimana djoega, hanja segala apa ada bergantoeng atas masing-masing orang poenja senang hati sendiri. Maka siapa jang hendak toeroet ini pantangan „Djangan Mentjoeri“ dengen sapenoehnja, ia poen tida bisa berboeat laen dari-pada lepaskan segala milik dan kainginan doenja, sebab sabagitoe lama ia masih mempoenjai milik dan roemah tangga jang haroes didjaga dan dipelihara, ia tida bisa terbebas dari perbœatan pintjang jang mengoentoengin fihaknya sendiri, boeat mana maskipoen zonder senga-ja ia moesti meroegiken pada fihak jang laen.

Bœat kita orang jang belon bisa madjoe begitoe

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

djaoe, jang masih bereda di tingkatan rendah, ada baek djikaloe kita taro perhatian pada ini pantangan soepaja, saban kalih hendak lakoeken perboeatan jang kita rasa bakal memberi kaoentoengan pada kita dan merdegiken boeat laen orang, kita lantes inget pada Buddha poenja pantangan „Djangan Mentjoeri“ jang nanti membikin kita poenja kouwkti atawa kasera-kahan mendjadi semingkin koerang.

Selamet malem.

XXI.

(*Lezing dari Batavia Buddhist Association di Klen-teng Kwan Im Tong, Batavia, pada tanggal 19 Mei 1938 djam 8 sore).*

Soedara-soedara,

Di ini malem saja hendak bitjaraken Perboeatan Bener poenja pantangan jang katiga, jaitoe „djangan poeasken nafsoe antara lelaki dengen prampoean jang melanggar kabedjikan.“ Ini pantangan, jang ringkes-nja orang biasa bilang „Djangan Berdjina“, seperti saja perna toetoerken dengen pendek dalem lezing tanggal 7 April, sabenernja ada mengandoeng toe-djoean djaoe lebih loeas dari-pada apa jang biasa diartiken oleh kabanjakan orang.

Boeat saorang biasa, kaloe ia tida berdjina atawa tida bawa lari laen orang poenja istri, toendangan atawa anak gadis di bawah oemoer, dianggep ia soedah penoehken kawadjsiban jang ditentoeken dalem itoe pantangan. Kapan saorang hartawan piara banjak goendik jang diambil dari anak-anak gadisnya orang miskin dengen goenaken pengaroeoh oewang, hingga orang toeanja soeka serahken itoe anak boeat djadi goendiknya, maski ini perboeatan tida dipoedji, orang masih tida pandang saberapa djelek. Begitoe poen'tida dianggep djahat kapan itoe goendik-goendik satoe per satoe dilempar ka straat lantaram ia soedah bosen,

dengen goenaken berbagi-bagi alesan. Sabaliknja orang nanti pandang *moelia* atawa *berboedi* kapan satoe orang, sasoedahnja singkirken satoe gadis jang didjadiken goendik lantaran ia soedah bosen, ada poenja „ingetan“ aken kasih toendjangan goena penghidoepannja sabagitoe lama ia belon bersoeami lagi, atawa kasih sadjoembla oewang kapitaal boeat mentjari penghidoepan, kasih parsen roemah, perhiasan dan sabaginja lagi.

Ada djoega beberapa kaoem agama jang mengidzinken orang beristri atawa beroendik dengen tida berwates, kaloe sadja itoe prampoean-prampoean tida diambil dengen begitoe sadja, hanja „dikawin“ dengen *sah* mendoeroet atoeran agama. Kapan satoe lelaki saban boelan „menika“ sama satoe gadis, jang dalem ampat minggoe lantes „ditjerèin“, poen orang pandang tida apa-apa, sebab tida melanggar sama atoeran agama, dan lelaki jang begitoe masih boleh harep kapan meninggal doenla rohnja bisa masoek di firdaoes!

Di banoea Timoer boleh dibilang sadari djaman doeloe rata-rata hal beristri lebih dari satoe ada diidzinken. Ajahnja Nabi Khong Hoe Tjoe, Siok Liang Git, sasoedahnja djadi aki-aki masih maoe menika lagi dengen satoe gadis moeda, lantaran maski soedah dapet beberapa anak antara mana ada satoe lelaki, tetapi lantaran itoe poetra kakinja loempoeh atawa pengkor, maka ia ingin dapet lagi laen anak lelaki jang sehat boeat samboeng toeroenan. Tetapi sekalihipoen tida ada alesan boeat samboeng toeroenan, hal piara goendik oleh bangsa Tionghoa daru djaman doeloe tida dipandang djelek, kaloe sadja itoe goendik boekan didapet dengen djalan merampas orang poenja istri atawa gadis, hanja dipoenjan dengan „sah,“ oepama dilamar satjara atoeran, dikasih emas kawin pada orang toeanja, atawa dibeli sabagi boedak, dan laen-laen djalan lagi jang tida melanggap

atoeran oemoem.

Keizer-keizer di Tiengkok malah kaliaan *dimoestiken* aken piara banjak goendik boeat isi kraton, hingga sama djoega menjadi satoe bagian dari kawaduhan atau oepatjara dari kadoedoekannja jang agoeng itoe. Apa soeka atawa tida, itoe Keizer atau Radja moesti terima aken kasih tempat sakean banjak prampeuan dalem astananja jang dipandang sebagai iapoenja goendik-goendik, maski djoega di antaranja ada banjak jang ia tida sempet ketemoe atawa perna liat tampang moekanja.

Keizer-keizer boediman di djaman doeloe, antara mana ada djoega jang sanget didjoengdjoeng dan didjadiken toeladan oleh Khong Tjoe, poen rata-rata beristri lebih dari satoe. Oepama Keizer Soen jang termashoer, ada poenja doeë istri, entji dan ade, poetri-poetrinja Keizer Giao, jang kasih itoe doeë anak prampeuan sebagai tanda pengharga'an pada Soen. Baginda Boen Ong poen katanja ada poenja saratoes poetra, djoemblah mana ia tida nanti bisa dapet kapan istrinja koerang dari satengah dozijn.

Satoe dari Radja-radja djaman doeloe jang paling terpoedji kabidjaksana'nnja di dalem Bybel, jaite Radja Salomon (Soleiman), katanja ada poenja *saribas* istri. Dan Genesis fatsal 19 ajat 31-38 ada ditoeterken, bagimana kostika Sodom dan Gomorrah dimoesnaken oleh Toehan dengan mengirim api dari langit, tjoemah satoe pendoedoek jang beribadat, nama Lot, bisa terlolos dengan doeë anak prampeuanja, kerua istrinja Lot soedah ditijpta menjadi satoe pillar dari garem lantaran melanggar larangan Toehan boeat djangan menoleh ka belakang aken liat itoe doeë kota jang sedeng dimoesnaken. Komoedian itoe doeë anak prampeuan telah loloh sampe mabok pada ajahnja dengan minoeman keras, dan salagi itoe orang toeë loepa dirinja, laloe diadjak berdjina hingga itoe doeë

gadis djadi hamil, katanja soepaja bisa pelihara „bibit” dari itoe ajah. Dan perboeatannja ini doe^a anak prampoean, dalem itoe *Kitab Soetji*, tida dipandang boesoek, malah diseboet siapa ada nama-namanja itoe anak jang dilahirken oleh itoe doe^a anak prampoean dari Lot.

Baginda Suddhodhana, ajahnja Buddha, poen mempoenjai doe^a istri, entji dan ade, Ratoe Maya dan Ratoe Pradjapati. Koetika Ratoe Maya, sasoedahnja melahirken Prins Siddhartha, meninggal doenia itoe Poetra Makota jang komoedian mendjadi Buddha telah dirawat oleh itoe iboe tiri, bibinja sendiri. Djinna Baginda Radja Suddhodhana poenja lelakon ada sama seperti Keizer Soen. Boleh djadi mariika ada poenja lebih dari doe^a istri tetapi tida kataoean sebab tida kabetoelan diseboet dalem tjerita.

Dengen begitoe, soedara-soedara, kita bisa liat, bahoea polygamie tida dipandang djahat pada djaman doeloe sabagitoe lama itoe istri atawa goendik didapet dengen sah dan boekan diadaken boeat menoeroen nafsoe cheiwani, apalagi djikaloe didjoeroengin oleh kabiasaan oemoem dari itoe tempo. Malah satoe perboeatan jang oleh orang sekarang dipandang „seperti binatang” kapan anak prampoean adjak berdjina pada ajahnja sendiri seperti ditoeertoerken dalem Bijbel *Genesis*, kaliatan tida ditjelah kapan toedjoeannja ada boeat „memelihara itoe ajah poenja bibit.”

Saja seboet ini tjonto tjonto sakedar aken oendjoek, bagimana itoe anggepan aken pandang tida salah pada orang jang piara goendik kaloe sadja didapet dengen sah dan tida meroegiken atawa menjakitken hati laen orang, ada poenja dasar-dasar jang koeat.

Aken tetapi dalem Buddhisme ada dioendjoek apa-apa jang djaoe lebih loeas dari anggepanja orang banjak atawa adat kabiasaan toeroen-menoeroen. Agama Buddha tida terfangin orang menika, kerna

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

itoe hal ada termasoek pada atoerannja natuur dan mempoenjai kapentingan aken pelihara toeroenan manoesia soepaja tida moesna. Djoega Buddhisme tida blitaraken kafaedahannja monogamie atawa kadjelekan-nja polygamie, kerna itoe hal ada bergantoeng pada adat-kabiasa'an dan anggepan oemoem dari masing-masing bangsa, dalem masing-masing tempat, dan menoeroet aliran dari sasoeatoe djaman. Itoe segala adat-kabiasa'an, anggepan dan aliran, senantiasa berobah, ada jang tjetep, ada djoega jang lambat, menoeroet djalannja gerakan djaman dan kamadjoean pikiran dan batin manoesia, hingga apa jang di djaman koeno orang pandang *pantes* dan *bener*, sekarang dikataken *boesoek* dan *biadab*, atawa poen sabaliknja. Maka itoe Buddha tida soeka rewelin soeal atoeran jang koerang penting soepaja orang bikin begini atawa berboeat begitoe, kerna jang paling dioetamain hanja samatjem pokok dasar dari Kabeneran jang salamanja tida aken berobah. Poko dasar dari Perboeatan Bener adalah apa jang dalem bahasa Pali dinamaken *Sila* jaitoe morality atawa kabedijkan.

Dalem soeal sexuel, jaitoe perhoeboengan antara lelaki dan pramroejan, orang boekan moesti menaloek dat mengikoetin adat kabiasa'an oemoem, atawa fahamken titah dari Nabi-nabi, Goeroe-goeroe Agama atawa boenjinja Kitab-kitab Soetji boeat dapet taoe apa melanggar atawa tida, hanja orang haroes perekxa soepaja *tida bertentangan dengan pri kabedjikan*, boeat mana masing-masing moesti pake liangsiem-nja sendiri, jang tjetjok sama pengadjaran Khong Tjoe aken djangan lakoeken pada orang laen apa jang kita tida soeka orang berboeat pada kita poenja diri. Lebih djoaoe, maskipoen satoe perboeatan tida meroegiken, menjakitken hati atawa menjoesahkan pada siapa djoega, djikaloe hatsilnja ternjata ada menjilakake pada diri sendiri, jaitoe menimboelken kadjengkelan,

kadoeka'an, karoewetan, kasakitan, dan *karoesakan pada batin dan moraal*, kita-orang tida haroes lakoe-ken, biarpoen orang banjak atawa anggepan oemoem tida bilang apa-apa,

Kapan ditanja pada orang jang mempoenjai banjak pengalaman, bagimana pendapeiannja tentang menoe-roetin nafsoe sexueel, nistjaja kabanjakan jang nanti membflang, — kapan ia ada seorang djoedjoer — jang hatsilnja dipoeckoel rata ada djelek dan menjedihken. Orang jang tida insjaf pada ini ka'ada'an, jaitoe anggep tida ada djahatnja; boleh dipastiken lapoenja priboedi aken merosot atawa sedikitnja poen tida bisa naek tinggi. Maka tida tjoekoep kaloe orang tjoemah tida berdjina pada istri orang laen, atawa tida bawa lari orang poenja gadis, kerna djikaloe ia sering djadì langganan bordeel, anggota roemah soehian atawa piara banjak goendik sakedar boeat poeas-ken nafsoe, itoe poen masih melanggar pada Buddha poenja pantangan, kerna ini perboeatan ada *berten-tangan sama kabedjikan*.

Boleh djadi ada banjak orang lelaki jang tida pernah djadi anggota soe-hian, dan tida soeka piara goendik maski kahatsilannja tjoekoep boeat kasih belandja pada satengah dozijn prampean. Tetapi ini poen masih belon tjoekoep djikaloe ia gemer membatja boekoe tjerita, atawa memandang gambar, atawa saksiken perloendjoekan, jang bersifat tjaboel, jang membangkitken hawa nafsoe tida baek Saorang jang memandang pada prampean tjantik, istrinja laen orang dengan kandoeng rasa birahi, itoe poen dengan diam-diam ia soedah lakoeken *perdjina'an*, kerna maski tida diperboeat, itoe bajangan atawa gerakan nafsoe jang tida baek soedah moentjoel dan terpeta dalem pikirannja; djoestroe itoe *pikiran* ada mempoenjai kakoeatan jang sama besarnya seperti *perboeatan*, dan lambat laoen satoe pikiran jang *tida bener* nanti me-

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

lahirken perboeatan jang salah!

Maka itoe bagi golongan jang hendak mentjari kamadjoean batin, boekan sadja moesti djangan berdjina, djangan toeroetin nafsoe dalem sexueel, hanja haroes berdaja aken tolak atawa djaoehken sa-soeatoe pikiran tida baek atawa koerang bersih, jang mengandjoerin ka itoe djoeroesan.

Kapan orang hendak memandjat ka poentjak jang paling tinggi, hendak mentjari kasampoerna'an dengan tjepet, hendak ikoetin pengoendjoekannja Bud-dha dengan sasoenggoe-soenggoenja, ia poen haroes djaoehin oeroesan sexueel *sama sekali*, jaitoe teges-nja ia djangan beristri biarpoen toedjoeannja sakedar boeat mempoenjai toeroenan atawa aliwaris. Ini **kawadjiban** beristri ia haroes singkirken, sebab sabag~~itoe~~ lama ia masih djalanken itoe kabiasaan oemoem, ada soeker aken itoe hawa nafsoe sexueel dilinjap-ken betoel-betoel, hingga satoe waktoe ia poen masih bisa terdjeroemos dalem perboeatan jang melanggar kabedjikan.

Boeat bisa djalanken itoe pantangan poenja bagian jang paling aloes, ada perloe orang mempoenjai Pengartian Benier, jang nanti membikin itoe segala hawa nafsoe dan pikiran tida baek djadi menjingkir sendirinja, tida oesah ditindes dengan paksa. Berbareng dengan itoe ia haroes atoer penghidoepannja begitoe roepa hingga segala pengoda bisa didjaehin, oe-pama la tida tinggal dalem satoe roemah dengan orang prampean; tida soeka maenken tetaboean, njanjiken atawa dengerken lagoe-lagoe dan njanji-njanjian pertjinta'an jang bisa bangkukken nafsoe; tida pake wewangian bagi toeboehnja, dan tida soeka d~~e~~ket atawa taro perhatian pada segala orang jang biasa oendjoek kagenitan.

Kasoedahannja, seperti soedara-soedara bisa liat, itoe orang jang hendak djalanken itoe pantangan sa-

penoeh-penoehinja, moesti toentoet penghidoepan sabagi satoe Bhikkhu, jang boekan sadja tida haroes mempoenjai istri, hanja djoega tida boleh iket dirinja dengan iapoenja familie, milik, dan laen-laen barang doenia, jang samoea ada djadi samatjem djiretan jang menghalangin aken ia dapetken kabebasan sampoerna, katentreman jang kekel, jaitoe Nirwana !

Tetapi soedara-soedara djangan salah mengarti; Buddha boekan mendesek pada penganoetna aken toentoet penghidoepan sabagi Bhikkhu Buddha tjomah kasih oendjoek itoe djalanan jang sasoeatoe orang haroes indjek dan liwatin kapan hendak dapetken Nirwana. Apa maoe ikoetin atawa tida itoelah terserah pada poetoesan dan kasoeka'annja masing-masing orang sendiri. Siapa merasa lebih enak dan tjotjok kaloe hidoeper menoeroet natuur dengan mempoenjai istri dan familie, ia poen tida ditjegah dan tida dipersalahken; tjoemah soedah tentoe dengan begitoe ia tida bisa dapet itoe kabebasan jang memberi katentreman kekel, sebab ia bikin dirinja teriket keras pada doenia. Sabaliknya, satoe orang jang soedah bisa poenjaken Pengartian Bener dengan sape-nœh-penoehinja, dan dari pengalaman sendiri soedah *insjaf* bagimana sangsara dan penoeh gontjangan penghidoepannja orang jang beroemah tangga, nanti sendirinja bertindak ka dalem itoe djalanan dengan tida ada jang bisa tjegah; tida satoe apa poen bisa tahan atawa tarik padanja aken balik kombali ka dalem penghidoepan jang biasa.

Djadinya peladjaran Buddha tida goenaken paksa-an, antjeman, atawa poen boedjoekan jang beroepa **djandji-djandjian** bagoes dan menjenangken, soepaja orang indjek dan ikoetin itoe djalanan jang dioendjoek. Itoe peladjaran sasoeatoe orang bisa pereksa, timbang dan *boektiken* sendiri, dan achirnja nanti akkoein kabenerannja kapan iapoenja Pengartian dan

Philosofie Buddhist tentang Kalahiran dan Kamatian.

OLEH BHIKKU NARADA.

(Samboengan nomor jang laloe).

Dalem penjelidikan aken tjari taoe sebabnya kalahiran dan kamatian, Buddhisme ada goenaken sabagi pokok boeat moelai dengen pandang *machloek-machloek sabagimana adanja*, apa jang tertampak disini dan sekarang, komoedian mengoesoet ka belakang

pengalaman soedah bertambah loeas.

Kita-orang, soedara-soedara, jang masih berada di tingkatan sanget rendah, belon bisa toeroet atawa djalanken itoe pantangan sampe pada bagian jang paling aloes; kita-orang boleh djalanken kabiasa'an oemoem menoeroet wet natuur, jaitoe mempoenjai istri atawa soeami dan roemah tangga. Tetapi kita haroes *mengarti* dan *insjaf* pada itoe tanggoengan atawa risico dari saorang jang beroemah tangga; dan kapan satoe waktoe kita keterdjang toefan dari *kasangsara'an*, kasedihan, kakoeatiran dan kabingoengan, djangtan salahin pada „Toehan“, pada Sang Nasif atawa pada laen-laen orang, kerna soembernja dari itoe segala karoeweten ada dalem diri kita sendiri jang tida soeka terlolos dari segala iketan.

Maka itoe maskipoen saja taoe kita orang — teritoeng djoega saja sendiri — belon sanggoep aken djalanken itoe pengoendjoekan dari Buddha sabagimana jang moesti, ada baeknja djoega djikaloe artian jang paling tinggi dari itoe pantangan dibilitarain dan dipetjahin maksoednja, soepaja pengartian kita tentang toedjoean dari ini kahidoepan senantiasa bertambah loeas, kerna siapa taoe, apa jang sekarang kita rasain *tida sanggoep*, atawa anggep *belon perloe*, di laen hari nanti ada goenanja djoega.

Selamet malem.

itoe sebab-sebab dari hidoepnja, jang bergantoeeng atas berbagi-bagi ka'ada'an.

Dari fihak pemandangan Buddhist, samoea manoesia dan binatang ada terdiri dari pikiran dan benda (*Nama* dan *Rupa*) jang berhoeboeng satoe dengen laen, jang selaloe berobah dengan katjepetan seperti kilap, dan tida bisa tinggal sama biarpoen boeat doe sa'at jang berqentoen. Maski samoea bisa dikenalin oleh lantaran adanja itoe doe sifat jang biasa, pikiran dari benda, toch ada begitoe berbedaan hingga, dengen tida mengitoeng golongan binatang, sekalihpoen antara manoesia tida ada doe orang jang kadapetan serba sama di dalem segala hal — sasoeatoe orang ada mempoenjai apa-apa jang berbeda dalem watek dan tabeatnya.

Orang boleh bilang itoe perbedaan ada dari lantaran berlaenan toeroenan dan ka'ada'an di sapoetenja. Tida bisa disangsiken jang ini djoega ada djadi sabagian dari itoe sebab-sebab; tetapi soedah pasti itoe sadja tida mendjadi lantaran satoe-satoenja boeat itoe perbedaan jang bersifat aloes antara satoe dengen laen orang. Djikaloe tida begitoe kita poen djadi tida bisa mengarti kenapa anak-anak kembar biarpoen matjem toeboeh dan roepanja sama, dengen dapat didikan serba saroepa, tetapi tabeat, katjerdikan dan pribodeunja sering berbeda sama sekalih.

Maka itoe dengen mengoesoet ka belakang pada atsal-oetsoel dari sasoeatoe orang, sampe pada bibit baji jang berada dalem kandoengan boeat meliat di mana adanja itoe sebab, kombali kita dapatken doe sifat biasa jang bersama'an — cell bibit dari fihak lelaki dan dari fihak prampoean. Sekarang bisa moentjoel pertanjaan, oepamanja, apa itoe doe ada bahan satoe-satoenja boeat melahirken itoe bibit baji. Atas ini pertanjaan kita terpaksa moesti menjaoet dengan membantah kabeneranja itoe sangka'an. Sebab kita

PHILOSOFIE BUDDHIST TENTANG KAMATIAN.

tida mengarti dengen djelas kenapa itoe baji lelaki soedah moestu moentjoel dari pertjampoerannja itoe doeā bibit dan boekan prampoean, sedeng doeā-doeanja mempoenjai hak bersama'an aken moentjoel ka doenia. Buddhisme bikhn ini hal mendjadi terang dengen mengoendjoek pembagian pada itoe benda jang beroepa bibit oleh adanja sifat katiga. „Dengan berhoeboengnja itoe tiga matjem barang, oh Bhikkhu-bhikkhu,” kata satoe oedjar dalem fatsal *Mahatanha Sankhaya Suttanta* (No 38) dari kitab *Madjima Nikaya*, „maka pendirian dari itoe bibit kahidoepan soedah moentjoel. Djikaloe iboe dan ajah bersatoeboeh tetapi tida dalem tempo jang menjotjokin boeat fihakenja iboe, dan itoe nafsoe birahi (*Gandhabbo*) tida ada padanja, tida bisa ditanem itoe bibit kahidoepan. Djikaloe iboe dan ajah bersatoeboeh dalem tempo jang tjotjok boeat sang iboe, dan itoe nafsoe birahi ada djoega padanja, lantes satoe bibit dari kaliidoepan aken tertanem disitoe.”

Ini sifat jang baroe kadapetan adalah, menoenroet kitab *Abhidamma*, dinamain *Patisandhi-winnana*, ja-itoe Kasēdaran jang menghoeboengken.

Begitoelah kita sekarang soedah dapetken katerangan tentang kamadjoeannja kahidoepan poenja tindak pertama, tetapi kita poenja pengataoean jang berwates tida menaeloeng pada kita boeat madjoe lebih djaoe aken tetepken sebab dari moentjoelnja itoe jang dinamain „nafsoe birahi”. Tetapi Buddha, jang mempoenjai pemandangan djaoe lebih tinggi dari orang biasa hingga bisa menemboesi daerah jang tida bisa disampeken oleh perasa'an oemoem, dapet mengarti djoega akar dari itoe sifat jang katiga. Ia bilang pada kita bahoea moentjoelnja mendjadi manoesia dari itoe „kasedaran jang menghoeboengken,” ada bergantoeng atas berangkatnja laen kasedaran di dalem satoe kahidoepan jang telah laloe, dan itoe perdjalanan boeat mendjadi machloek-berwoedjoet

dan brangkat pergi kombali ada boeah dari satoe tenaga besar jang terkenal sabagi Karma.

Orang boleh minta dikasih boekti-boektinja. Moesti diakkoe jang ini boekti tida bisa ditondjolin dalem pepereksa'an jang dibikin di atas medja tempat lezing. Apa kita pertjaja atas adanja kahidoepan dari tempo jang laloe atawa tida, itoe hal tjoemah djadi doega-doega'an jang masoek di akal boeat samboengin beberapa bagian kosong dalem pengataoean manoesia jang ada berhoeboeng dengen apa jang tertampak dalem kahidoepan sahari-hari.

Kita poenja timbangan jang sehat membilang bahoea tjoemah ini anggepan tentang toemimal-tahir dan Karma sendiri sadja jang sanggoep menerangkan tingkat-tingkat dari perbedaan jang berada antara anak-anak-kembar, bagimana orang-orang seperti Shakespeare, dengen pengalaman jang sanget berwates, bisa meloekis dengen katjotjokan mengheranken itoe sifat-sifat dari tabeatnya manoesia jang berlaenan sanget djaoe, dengen pertoendjoekan-pertoendjoekan dari marika poenja prilakoe, dan laen-laen lagi, tentang mana marika tida mempoenjai pengataoean jang presis; mengapa boeah pakerdja'an dari orang-orang jang pande rata-rata ada melebih marika poenja pengalamann sendiri; adanja anak-anak ketjil jang begitoe lekas mateng dalem pengataoean; pada itoe perbedaan besar dalem pikiran dan priboedi, dalem otak dan toeboeh, dalem berbagi-bagi ka'ada'an di sapoeter penghidoepannja, jang bisa disaksiken pada sapoeter doenia dan laen-laen lagi.

„Ada lagi sebab jang lebih djaoe di sabelahnya Karma,“ Buddha meneroesken katerangannja. „Oleh ker-na tida taoe pada itoe ampat kadjadian jang sasoeng-goenga (*saccas*), keboedjoek pada kahidoepan oleh itoe kainginan pada kasenangannja kadrija'an jang sa'anteronja menjesatken, maka manoesia telah lakoe-

ken kabaekan dan kadjahatan, jang meroepaken apa jang terkenal sabagi tenaga-Karma jang berwoedjoet dalem berbagi-bagi gerakan dan sifat jang selaloe tambah-menambah tida abisnya. Tida-adanja-pengataoean (*Awidja*) itoelah jang menjadi sebab dari kahiran dan kamatian; kapan soedah berobah djadi Mengetaoei-dengen sampoerna (*Widja*) itoe kahiran dan kamatian aken berenti sendiri.

Hatsil dari ini pengoesoetan dan pametjahan menoeroet tjara dari *Wibhadja* telah didjelaskan doe-doeknja satoe per satoe di dalem pelajaran *Paticca Samuppada*. Ini soeal ada diterangken dalem kitab *Patthana*, ringkesnya sabagi berikoet :

Oleh lantaran tida mengarti (*Awidja*), kemaroek (*Tanha*), kgiatan bergerak (*Sankhara*), karapetan hati (*Upadana*), kandoeng kainginan (*Cetana*), maka telah moentjoel kasedaran-pikiran boeat terlahir kombali ka dbenia, pikiran dan benda (*Nama-Rupa*) anem matjam perasa'an toeboeh (*Salayatana*), kontak (*Phassa*) dan gontjangan perasa'an atawa sensatie (*Vedana*).

Itoe koempoelan pertama dari lima Sebab-sebab (Oorzaken, Causes) telah melahirken koempoelan kadoea dari Kasoedahan-kasoedahannja (Gevolgen, Effects) jang, menoeroet gilirannja, berlakoe sabagi Sebab aken kasih dateng itoe lima jang terseboet doe-loean. Begitoelah itoe tjara bekerdja dari Sebab dan Kasoedahan telah berdjalan teroes dengen tida ada abisnya. Atsal-moelah dari timboelnja ini kadjadian tida dapat ditetepken sebab tida bisa aken dibilang dengen tentoe sadari kapan ini aliran-kahidoepan soedah terlipoeit oleh kabodoan. Tetapi djikaloe ini kabodoan berobah djadi pengataoean, dan itoe aliran-kahidoepan oepamanja bisa dibiloekin ka djoeroesan *Nirwana-Dhatu*, disitoe baroelah itoe *Sansara* atawa itoe atoeran perdjalanan hidoe jang terpoeter-poeter sabagi kintjir, aken djadi berachir.

(Ada berikoetnja).

Satoe Soerat dari Bhikkhu Narada.

Pada Njonja Tjoa Hin Hoeij, Secretaresse dari Batavia Buddhist Association, Bhikkhu Narada ada menoelis dari Ceylon, Melajoenja begini :

Dear Mrs. Tjoa,

Akoe sedah terima satoe ondangan dari Cambodia aken hadlirin satoe pertemoean penting disana dalem bøelan November. Akoe aken belajar ka Singapore pada tanggal 5 November ~~an~~ komoedian teroes ka Saigon. Sasoedahnja berdiam disana bøeat sedikit tempo akoe aken balik ka Singapore.

Akoe berniat balik kombali ka Java aken landjoet-ken kita-orang poenja pakerdja'an. Djikaloe kaoe beuame soeka bekerdja sama-sama dan atoer persediaan jang perloe, dan kasih taoe padakoe, akoe nanti dateng. Tjobalah kasih taoe pada jang laen-laen.

Bagimanaakah dengan kaoe poenja pakerdja'an di Java? Apakah itoe kawan-kawan samoea masih taro perhatian pada kaoe poenja pakerdja'an? Kaoe moesti djangan koerang harepan.

Akoe nanti tjoba bawa beberapa poehoen Bo kapàn akoe dateng.

Toeloenglah beri taoe kadatengankoe pada kita poenja samoea sobat-sobat Buddhist dan Hindu dan djoega dari golongan Theosophist.

Akoe poenja adres di Singapore: c/o Buddhist Association No 67, Spottiswoode Park Road, Singapore.

Di Cambodia: c/o Bibliothèque Royale, Phnom Penh, Cambodia, Indo China.

With Maitri,
(Tertanda) NARADA.

*
* *

Demikianlah ada boeninja itoe soerat.

Barang siapa menaro kapentingan dan ingin terima

kadaengen Bhikkhu Narada di tempat kadiamannja, hendaklah toelis soerat pada itoe adres di Singapora dalem bahasa Inggris, dan sediaken djoega fonds boeat bantoe pikoel ongkos kapal dan laen-laen.

Boeat orang, atawa poen pakoempoelan, jang tida bikin perhoeboengan sendiri pada itoe Bhikkhu, atawa poen tida sanggoep bantoe pikoel ongkos dateng dari Singapore, boleh kaasih taoe kainginannja boeat minta dateng Bhikkhu Narada kapan soedah ada di Java, pada KWEE TEK HOAIJ, TJITJOEROEG, soepaja bisa diafoer lebih djaoe kapan sa'ande itoe Bhikkhu soedah bisa sampe disini.

Batavia Buddhist Association.

Di bawah ini ada tjetetan dari lezing-lezing boeat November 1938, dibikin dalem klienteng Kwan Im Tong, Batavia, dan boleh dihadirin oleh siapa sadja jang soeka denger:

3 dan 17 November: Kwee Tek Hoaij: Buddha poenja Delapan Djalan Oetama, tentang Pertijoba'an Bener.

10 November: R. Soekirlan: Hal Theosofie.

25 November: R. Soetardjo: Hal peladjarannja Buddha.

Kabar Administratie

Dengen membilang banjak terima kasih kita soedah trima kirlman oewang boeat membayar abonnement Sam Kauw Gwal Po dari toean toean jang terseboet di bawah ini:

Tjee Tong Djoe, f 1,50.

Njoo Biauw Wan, Tjan Hwio Djan dan Ong Hway Ciok, à f 0,75.

Penerima'an di atas sampe achir October 1938.

Pembajaran jang dirangkep dengen *Moestika Dharma* atawa *Moestika Romans* ada dimaloemken dalem itoe masing ntasing maandblad sendiri. Pembajaran jang ditagi dengen postkwitantie, agent atawa rekening looper tida dimaloemken.

N.V. BATAVIA BANK

Terdiri 1918
Asemkade 22-23,
Batavia.

Memberi crediet boeat
perdagangan
Trima Giro dan Deposito.

Typ. Drukkerij Moeslika Tjiljoerang.